

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 29 города Липецка
«Университетская»**

РАССМОТРЕНА
на заседании педагогического совета
протокол от 29.08.2024 № 1

УТВЕРЖДЕНА
приказом директора
от 30.08.2024 № 479

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Читаем быстро»**

социально-педагогической направленности

Возраст детей – 3-7 лет

Срок реализации - 1год

Программа составлена
Данилова О.Ю

ЛИПЕЦК 2024

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Комплекс основных характеристик программы	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цель и задачи программы	9
1.3. Календарный учебный график	10
1.4. Учебный план	11
1.5. Планируемые результаты	14
1.6. Содержание программы	12
2. Комплекс организационно-педагогических условий	16
2.1. Условия реализации программы	16
2.2. Методические материалы	19
2.3. Рабочая программа	21
3. Фонд оценочных материалов	33

I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Программа разработана с использованием методического пособия «Букварь» Е.Бортникова. В "Букваре" используется оригинальный способ обучения ребенка осознанию буквосочетания как цельного графического элемента. То есть в качестве единицы чтения используется не отдельно взятая буква, а слог, что также в дальнейшем является единицей письма. Данная методика позволяет ребенку быстрее овладевать навыками грамотного чтения и более легко переходить от чтения к письму.

Нужно отметить, что выделение слога из речи психологически проще и просит меньше аналитических усилий, чем выделение отдельного звука. Занятия по данной рабочей программе построены по принципу: от простого к сложному. Используются наглядные и игровые методы, лепка. Выполняя данные задания, дети, начинают читать слоги, при этом определяют количество слогов в слове, делают простейший анализ, а за тем и синтез в слове, так же развивается мелкая моторика рук.

Новизна программы состоит в том, что она построена в соответствии с основными принципами дифференцированной теории для работы с дошкольниками (подготовка к обучению грамоте, развитие всех психических процессов) и подходит для детей различного возраста и разного интеллектуального уровня развития — от нормы до задержки психического развития, потому что все строится на методе дидактической (обучающей и развивающей) игры.

Актуальность. Обучение чтению ребенка тема актуальная для родителей всех дошкольников, ведь от уровня овладения чтением зависит дальнейшая успеваемость ребенка в школе. Процесс обучения чтению самый интересный, но трудный и ответственный. Если дети не будут правильно, бегло, выразительно читать, ни не смогут овладеть грамотным письмом, не научатся решать задачи. А учить детей читать – значит подготовить их к самостоятельной работе с текстом, привить любовь к чтению. Следовательно, овладение навыками чтения это и средство, и одно из условий общего развития детей. Процесс чтения очень сложен, поскольку в нем участвуют мышление, речь, восприятие, память, воображение, слуховые и звуковые анализаторы.

Дополнительная общеразвивающая программа МАОУ СОШ № 29 г. Липецка под названием «Читаем быстро» (далее – Программа) отнесена к программам социально-педагогической направленности.

Возраст обучающихся – 3-7 лет.

Форма обучения – очная.

Место реализации – детский сад «Цветочный город» – логопедический кабинет МАОУ СОШ № 29 г. Липецка.

Сроки реализации Программы – 1 года.

Программа разработана на основе следующих нормативно – правовых документов:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее № 273-ФЗ);
- Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- приказ Минпросвещения РФ от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Устав МАОУ СОШ № 29 г. Липецка;
- Лицензия МАОУ СОШ № 29 г. Липецка на образовательную деятельность.

Направленность программы: Программа направлена на организацию дополнительных занятий с воспитанниками дошкольного учреждения. Представленная программа построена на принципах развивающего обучения, предполагающего формирование у детей умения слогового чтения, а также умения самостоятельно мыслить, анализировать, обобщать, устанавливать причинно-следственные связи.

Отличительные особенности данной дополнительной общеразвивающей программы.

Отличительные особенности данной образовательной программы заключаются в возможности индивидуального пути саморазвитии дошкольников в собственном темпе за счёт выбора заданий, соответствующих уровню подготовки и познавательной мотивации детей. Дети непосредственно приобщаются к материалу, дающему «пищу» воображению, затрагивающую не только чисто интеллектуальную, но и эмоциональную сферу ребёнка.

Младшая группа (3-4 года)

Развитие у детей фонетико-фонематической (*правильное звукопроизношение и умение различать звуки*) стороны речи с целью подготовки к обучению звуковому анализу и развитие движений кистей и пальцев рук с целью подготовки руки к письму.

Средняя группа (4-5 лет)

Развитие фонематической стороны (*различение звуков*) речи с целью подготовки детей к овладению звуковым анализом слов и развитие движений кистей и пальцев рук с целью подготовки руки к письму.

Средняя группа (4-5 лет)

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона.

Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Знакомство с буквами (проведите в виде игры). Выделение слогов в словах и чтения слогов.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

У детей старшего дошкольного возраста развитие речи достигает довольно высокого уровня. Дети седьмого года жизни обычно осваивают построение разных типов текстов: описание, повествование, рассуждение. научить детей читать слова разной длины, а также закрепить этот навык. Начинают читать

со слов, состоящих из 2-3-х букв, затем постепенно переходим к словам из 6-8 букв. Легко справляется с длинными словами (не боится их читать), можно переходить к чтению текстов. С этого момента начинается период совершенствования навыков чтения. Чтение вызывает положительные эмоции.

Цель кружка:

привитие любви к русскому языку.

обучение детей первоначальному чтению.

Задачи кружка:

Обучение чтению: запоминание графического облика букв.

соотнесение звуков с буквами, чтение слогов, чтение односложных и двусложных слов.

Развитие навыка осознанного правильного чтения.

Пробуждение интереса к книге, самостоятельному чтению.

Основные педагогические принципы обучения:

- прекрасной наглядности, создаваемой компьютером;
- реализации методики проблемного обучения с использованием специальных программ;
- автоматизации контроля результатов обучения, что позволяет индивидуально каждому ребенку иметь полную и объективную информацию о ходе процесса освоения знаний в реальном временном масштабе (т.е. о его достижениях в ходе занятия);
- технических возможностей компьютера как дидактического средства обучения, позволяющего обеспечить эффективную реализацию развивающего обучения.

Методы обучения:

- методы организации и осуществления учебной деятельности (словесные, наглядные, практические, репродуктивные и проблемные, индуктивные и дедуктивные, самостоятельной работы и работы под руководством педагога);
- методы стимулирования и мотивации учения (методы формирования интереса — познавательные игры, создание ситуаций успеха);
- методы контроля и самоконтроля (фронтальный и дифференцированный, текущий и итоговый).

Обучение чтению ведётся по трём направлениям:

- аналитико-синтетическое (побуквенное) чтение;
- послоговое чтение;
- глобальное чтение.

Обязательными условиями проведения занятий являются:

- соответствие кабинета и занятий санитарным нормам и правилам;
- наполняемость групп не менее 2 человек.

Формы работы:

- Наглядные.
- Словесные.
- Практические.
- Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии).
- Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам).
- Чтение и рассказывание художественных произведений.
- Заучивание наизусть.
- Пересказ.
- Обобщающая беседа.
- Рассказывание без опоры на наглядный материал.
- Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Срок реализации программы 1 года.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Начало учебного года – 01.09.2024.

Окончание учебного года – 31.05.2025

Окончание учебного года по платным программам – в соответствии с договором.

Продолжительность учебного года – 36 недель.

Продолжительность занятия не более 30 минут.

Кружок проводится 2 раз в неделю.

Сроки проведения промежуточной аттестации – май.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

1 год обучения

№ раздела	Наименование раздела	Количество часов
1	Работа с книгами	5
2	Звук, буква	3
3	Слог, слово	4
4	Предложение	4
5	Текст	5
6	Развитие речи	16
7	Дидактическая игра	9
8	Чтение гласных	32
Итого		78

2 год обучения

№ раздела	Наименование раздела	Количество часов
1	Работа с книгами	5
2	Звук, буква	3
3	Слог, слово	4
4	Предложение	4
5	Текст	5
6	Закрепление пройденных звуков и букв. Чтение.	8
7	Развитие речи	6
8	Дидактическая игра	9
9	Чтение гласных	16
10	Речевые звуки. Гласные – согласные звуки.	18
Итого		78

3 год обучения

№ п/п	Тема	всего занятий
1	Вводные занятия. Подготовительный период.	1
2	Гласные звуки [а], [о], [и], [ы], [у], [э]. Буква А а	1
3	Гласные звуки [а], [о], [и], [ы], [у], [э]. Буква У у	1
4	Гласные звуки [а], [о], [и], [ы], [у], [э]. Буква О о	1
5	Звуки [м] [м'] буква М м	2

6	Звуки [с] [с`] буква С с	2
7	Звуки [х] [х`] буква Х х	2
8	Закрепление пройденных звуков и букв. Чтение.	4
9	Звуки [р] [р`] буква Р р	1
10	Звуки [ш] буква Ш ш	2
11	Звук [ы] Буква Ы	2
12	Звуки [л] [л`] Буква Л	1
13	Чтение Л-Р	1
14	Звуки [н] [н`] Буква Н	1
15	Закрепление пройденных звуков и букв. Чтение.	2
16	Звуки [к] [к`] Буква К	1
17	Закрепление пройденных звуков и букв. Чтение.	1
18	Звуки [т] [т`] Буква Т	1
19	Звук [и] Буква И	2
20	Звуки [п] [п`] Буква П	1
21	Звуки [з] [з`] Буква З	1
22	Звук [й`] Буква Й	1
23	Чтение И-Й, ый-ий	2
24	Звуки [г] [г`] Буква Г	1
25	Парные С-З, Г-К	1
26	Звуки и буквы В в, Д д, Б б, Ж ж	10
27	Йотированные гласные Е , Ё, Ю,Я	5
28	Мягкий знак Ь	2
29	Звуки [ч] Буква Ч ч	2
30	Звук [э] Буква Э э	2
31	Звуки [ц] Буква Ц ц	3
32	Звуки [ф] [ф`] Буква Ф ф	3
33	Звуки [щ] Буква Щ щ	3
34	Твердый знак Ъ, Ь-Ъ	2
35	Чтение текстов, задания по карточкам	10
36	Итоговое	1
	Итого	78

4 год обучения

№	Тема занятия	Количество занятий
1	Речь (письменная, устная).	1
2	Слово.	1
3	Звук. Слово.	1

4	Речевые звуки. Гласные – согласные звуки.	2
5	Звук и буква У.	1
6	Звук, буква.	1
7	Слова, обозначающие предметы. Живые – неживые предметы.	2
8	Звук и буква А.	1
9	Слова, обозначающие действие предмета.	2
10	Звук и буква И.	1
11	Слова, обозначающие признак предмета.	2
12	Звуки "П", "Пь". Буква П.	1
13	Заглавные буквы.	1
14	Звуки "Т", "ТЬ". Буква Т.	1
15	Твёрдые – мягкие согласные звуки.	1
16	Предложение. Точка в конце предложения.	2
17	Побудительные, вопросительные предложения.	2
18	Звук и буква О.	1
19	Звук и буква Э.	1
20	Звуки "к", "къ". Буква К.	1
21	Звуки "м", "мь". Буква М.	1
22	Звонкие – глухие согласные звуки.	5
23	Звуки "х", "хь". Буква Х.	1
24	Звук и буква Ы.	1
25	Гласные звуки.	2
26	Слог. Деление слов на слоги.	5
27	Ударение.	2
28	Звуки "с", "сь". Буква С.	1
29	Звуки "н", "нь". Буква Н.	1
30	Звук и буква Й.	1
31	Буква Я.	2
32	Звуки "з", "зь", Буква З.	1
33	Буквы С, З.	1
34	Звуки "б", "бь". Буква Б.	1
35	Буквы П, Б.	1
36	Звуки "в", "вь". Буква В.	1
37	Звуки "д", "дь". Буква Д.	2
38	Буквы Т, Д.	2
39	Звуки "л", "ль". Буква Л.	1
40	Звуки "г", "гь". Буква Г.	1
41	Буквы К, Г.	2
42	Звук и буква Ш.	2
43	Буква Е.	2
44	Звук и буква Ж.	1

45	Буквы Ш, Ж.	4
46	Буква Ё.	2
47	Звуки "р", "рь". Буква Р.	1
48	Звуки "ф", "фь". Буква Ф.	2
49	Буквы В, Ф.	4
50	Звук и буква Ч.	2
	Итого:	78

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

Различать гласные и согласные звуки.

Дифференцировать сходные по акустическим или артикуляционным характеристикам звуки и соответствующие им буквы.

Различать звуки и буквы, слоги и слова, набор отдельных слов и предложение, набор отдельных предложений и текст.

Определять ударные гласные, слоги.

Определять в словах место и последовательность звуков.

Определять количество звуков в словах, слогов в словах, слов в предложениях, предложений в тексте.

Выполнять звукобуквенный анализ слов.

Производить слоговой анализ и синтез слов, языковой анализ и синтез предложений.

Графически обозначать звуки, слоги и слова.

Составлять графическую схему предложения.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Работа с книгой

Создание условий для более частого общения с книгой.

2. Звук, буква

Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков; различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков; различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков; определение качественной характеристики звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твёрдый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный; узнавание слов, в которых не хватает одного звука, первого или последнего; чтение звуков; установление количества звуков в слове, их характера, последовательности; самостоятельный подбор слов с заданным звуком; нахождение соответствий между произносимыми словами и предъявленными

звукослоговыми схемами-моделями; знакомство с буквами, узнавание букв по их характерным признакам (изолированно и в составе слова, в различных позициях); правильное соотнесение звуков и букв; раскрашивание букв в нужный цвет (гласные - красным, согласные - синим, знаки - чёрным).

3. Слог, слово

Знакомство со слогом и словом; нахождение слов-названий, сходных по звучанию; складывание слов с помощью разрезной азбуки; чтение слогов; выделение ударных слогов в словах; чтение коротких слов, состоящих из трёх букв; чтение слов по слогам.

4. Предложение

Составление схемы предложения; чтение предложений по схеме; составление предложений из двух – трех слов, изменение порядка слов в предложении; обрабатывание различной интонации при чтении предложений; моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

5. Чтение

Чтение слов по слогам (ориентация на букву, обозначающую гласный звук); самостоятельное чтение слов, словосочетаний с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания.

6. Развитие речи

Составление рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, наблюдений, на основе опорных слов.

7. Дидактические игры

«Назови букву»; «Назови слова на заданную букву»; «Доскажи словечко»; «Я скажу, а ты закончи»; «Кто так говорит?»; «В кругу с мячом»; «Поменяй согласный»; «Какое слово потерялось»; «Узнай по голосу»; «Смешные буквосочетания»; «Какой звук спрятался в конце слова?»; «Создай слог»; «Сердитый ворон»; «Закончите фразу»; «Самолёт»; «Сосчитай и скажи»; «Сколько гласных, столько и слогов»; «Читаем по схеме»; «Люди»; «Животные»; «Города»; «Подбери к схеме»; «Нарисуй схему»; «Запомни»; «Сложи из букв свое имя»; «Сложи слово».

2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО_ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

Условия реализации программы

1. Развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук.

Как правило, если движения пальцев развиты в соответствии с возрастом, то и речевое развитие ребёнка в пределах возрастной нормы. Поэтому тренировка движений пальцев и кистей рук является важнейшим фактором, стимулирующим речевое развитие ребёнка, способствующим улучшению артикуляционных движений, подготовки кисти руки к письму, и что не менее важно, мощным средством, повышающим работоспособность коры головного мозга, стимулирующим развитие мышления ребёнка.

2. Формирование правильного речевого дыхания.

Важной составляющей речи является дыхание. Речевое дыхание отличается от жизненного тем, что это управляемый процесс. В речи вдох короткий, а выдох длинный. Поэтому количество выдыхаемого воздуха зависит от длины фразы. Правильное речевое дыхание обеспечивает нормальное голосо- и звукообразование, сохраняет плавность и музыкальность речи.

3. Развитие фонематического слуха.

Основой для понимания смысла сказанного является фонематический слух. При несформированности речевого звукоразличения ребёнок воспринимает (запоминает, повторяет, пишет) не то, что ему сказали, а то, что он услышал, что-то точно, а что-то очень приблизительно. Недостаточность развития фонематического слуха проявляется особенно ярко в школе при обучении письму и чтению, которые в дальнейшем ответственны за оптимальное протекание процесса любого обучения вообще.

Занятия завершаются не позднее 18.00.

Материально-техническое обеспечение

В групповом помещении для занятий по развитию речи имеются: столы и стулья, магнитная доска, ноутбук, шкаф для учебных пособий.

Для реализации Программы группа оснащена развивающими игрушками соответственно возрасту (дидактическими играми, наглядными пособиями, сюжетными картинками) по развитию речи. В уголках книги подобраны произведения художественной литературы соответственно возрасту. Разработаны картотеки дыхательной, артикуляционной, пальчиковой

гимнастики, загадок, скороговорок, чистоговорок. Репродукции картин, иллюстрации к сказкам и художественным произведениям.

Методическое обеспечение

Условия реализации программы

Комплексность занятий;

Нахождение адекватных по качеству и сложности заданий в соответствии с возрастными возможностями детей;

Предоставление оптимальной помощи с постоянным ее сокращением в зависимости от успехов детей.

Эмоциональное вовлечение детей в процессе взаимодействия между собой и с взрослым.

Развивающая среда:

Демонстрационный материал:

- 1 Магнитная доска.
- 2 Крупные буквы на магнитиках.
- 3 Предметные картинки.
- 4 Полотно в клетку, для показа, как правильно печатать буквы.
- 5 Маркеры: синий, зеленый, красный.

Раздаточный материал:

- 1 Буквари.
- 2 Тетради в клетку.
- 3 Цветные карандаши.
- 4 Простые карандаши.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Фронтальная проверка и контроль, самооценка выполненной работы.

Оценочные материалы

Мониторинг обученности детей подготовительной группы.

№	Ф.И.ребенка	Знание гласных букв	Знание согласных букв	Называет твердые	Называет все слоги	Чтение коротких слов	Чтение длинных слов	Чтение предложений	Постановка ударения	Классификация звуков	Общий балл

Обследование детей (начальная, промежуточная и итоговая диагностика) проводится с целью сбора информации об успешности обучению чтению индивидуально каждого ребенка в группе.

Начальная диагностика проводится в 1-2 неделя сентября, промежуточная конец декабря, итоговая 2-3 неделя мая.

Диагностирование детей проводится при помощи наглядных пособий, исходя из систематических наблюдений, индивидуальных бесед и игр с детьми. В начале года проводится входящая диагностика (без балльной оценки).

Результативность занятий оценивается по балльной системе в середине года и по окончании учебного года.

Рекомендуемые задания для диагностики:

Диагностика начало года.

Раздел 1. Фонетика

1. Дифференцирование гласных и согласных звуков.

Педагог предлагает ребёнку поиграть в игру «Поймай гласный звук»: он произносит гласные и согласные звуки: [а, м, н', о, у, р', р], а ребёнок «ловит» (хлопает в ладоши) только гласные звуки.

2. Выделение гласного звука в начале слов.

Оборудование: предметные картинки.

Задание построено на игровом упражнении «Выбери картинку». Воспитатель предлагает ребёнку из ряда картинок выбрать одну, название которой начинается с одного из гласных звуков: [а, и, о, у].

3. Дифференцирование согласного звука в начале и конце слова.

Материал для анализа: мак - [м],[а],[к]; кит - [к],[и],[т].

Примечание: предлагаются односложные слова с мягкими и твёрдыми согласными звуками.

Педагог произносит слово и предлагает ребёнку выделить согласные звуки, стоящие в начале и в конце слова с обоснованием своего ответа.

4. Дифференцирование согласных звуков по твёрдости – мягкости.

Материал для анализа:

нос – нёс; мал – мял; вол – вёл; белка – балка

Оборудование: фишки, обозначающие звуки.

Педагог предлагает ребёнку поиграть в игру «Твёрдый – мягкий». Он произносит слова, а ребёнок выбирает фишку, обозначающую первый звук: твёрдый звук – синяя фишка, мягкий звук – зелёная.

Примечание: Детям, незнакомым с обозначением звуков фишками, педагог предлагает выбрать и повторить слово, начинающееся с согласного твёрдого звука, затем – с согласного мягкого.

5. Дифференцирование согласных звуков по звонкости – глухости.

Материал для анализа:

балка – палка; был – пыль; вата – фата; дом – том

Оборудование: фишки, обозначающие согласные звуки.

Анализ проводится аналогично предыдущей методике: если слово начинается с глухого согласного звука, ребёнок поднимает фишку без колокольчика; если со звонкого – фишку с колокольчиком.

6. Звуковой анализ слов.

Материал для анализа: кот, дом, волк, тень, лиса.

Оборудование: фишки, обозначающие согласные звуки.

Педагог моделирует игровую ситуацию «Разноцветные окна». Педагог зачитывает слова, а ребёнок сначала выкладывает с помощью фишек звуковую модель слова и определяет последовательность звуков, затем даёт полную характеристику этим звукам.

Критерии оценки:

- правильное определение ударения – 2 балла;
- постановка ударения с помощью воспитателя – 1 балл;
- отсутствие ответа – 0 баллов.

Раздел 2. Грамматический строй языка.

1. Составление рассказа по сюжетной картинке.

Оборудование: сюжетные картинки.

Педагог предлагает ребёнку ряд сюжетных картинок. Ребёнок выбирает одну из них. Воспитатель предлагает ему составить рассказ по этой картинке и с помощью вопросов выявляет уровень развития грамматического строя речи.

2. Структура предложения. Слова, называющие действия, предметы, признаки; короткие слова (предлоги).

Оборудование: фишки слов; обозначение точки; схема предложения.

Педагог из составленного ребёнком рассказа выбирает предложение и предлагает «записать» его (построить схему). Ребёнок составляет схему предложения, объясняя значение каждого слова.

Например: «Дети играли на красивой поляне».

Ребёнок. Первое слово – дети – отвечает на вопрос «кто?», значит, это слово-предмет, обозначим его условной фишкой.

Второе слово – играют. Дети что делают? Это слово-действие, обозначаем его условной фишкой и т.д. В конце предложения ставим точку.

Критерии оценки:

- правильное определение ударения – 2 балла;
- постановка ударения с помощью воспитателя – 1 балл;
- отсутствие ответа – 0 баллов.

Середина года

Выявление в середине года промежуточного уровня знаний необходимо для корректировки учебно-тематического планирования и составления индивидуальных программ развития детей, нуждающихся в непосредственной помощи специалиста.

Раздел 1. Фонетика.

1. Дифференцирование звуков: гласных, согласных: твёрдых – мягких, звонких – глухих.

Оборудование: фишки, обозначающие звуки; наборное полотно «Здесь живут звуки».

Педагог говорит ребёнку, что звуки потерялись, и предлагает ему «расселить» их по домам. Перед ребёнком – схемы дорог к звуковым домикам. Воспитатель произносит звук, ребёнок находит для него домик

согласно его обозначению и доказывает, почему этот звук поселился именно в этом домике.

2.Звуковой анализ слов.

Оборудование: предметные картинки «Волк», «Лиса». Воспитатель предлагает ребёнку назвать каждую картинку и построить «звуковой домик» для данного слова-названия. Игрушки: волк, кукла, барабан и др.; слоговые схемы слов-названий игрушек. Воспитатель раскладывает игрушки и предлагает ребёнку посетить «магазин игрушек» и купить игрушку в соответствии с её стоимостью (слоговой схемой слова-названия).

4.Ударение.

Оборудование: игрушки: волк, кукла, барабан и др.; слоговые схемы слов-названий игрушек; «ударный молоточек».

В дополнение к предыдущему заданию ребёнку предлагается определить ударение в слове-названии игрушки.

Критерии оценки:

- правильное определение ударения – 2 балла;
- постановка ударения с помощью воспитателя – 1 балл;
- отсутствие ответа – 0 баллов.

Раздел 2. Грамматический строй речи.

1.Составление рассказа по сюжетной картинке.

Оборудование: сюжетная картинка «Общая горка».

Ребёнку предъявляют сюжетную картинку «Общая горка» для составления рассказа по вопросам воспитателя:

- Какое время года изображено на картинке?
- Кого ты видишь на картинке?
- Как их зовут?
- Что делает Петя?
- Где находится Вова?
- Какое настроение у детей? Почему?

- Как ты думаешь, о чём они говорят?

2. Составление схемы предложения.

Оборудование: фишки с обозначением слов; изображение точки; схема предложения.

Педагог выбирает из рассказа ребёнка одно предложение и предлагает «записать» его (построить схему). Ребёнок моделирует предложение.

Критерии оценки:

- правильное определение ударения – 2 балла;
- постановка ударения с помощью воспитателя – 1 балл;
- отсутствие ответа – 0 баллов.

Конец года.

Раздел 1. Фонетика.

Дифференцирование звуков: гласных, согласных: твёрдых – мягких, звонких – глухих.

Педагог просит назвать:

- гласные звуки в словах сон, мышка, лужа;
- согласные твёрдые в словах мяч, лук, рыба;
- согласные мягкие в словах луч, репа, конь, гусь;
- согласные звонкие в словах зуб, рак, коза;
- согласные глухие в словах фара, стул, мак.

Критерии оценки:

- правильное определение ударения – 2 балла;
- постановка ударения с помощью воспитателя – 1 балл;
- отсутствие ответа – 0 баллов.

Раздел 2. Звуковой анализ слова

Оборудование: предметные картинки.

Дети определяют последовательность звуков в словах шар, хвост, мишка. Педагог предлагает преобразовать звуковую схему слова мишка в звуковую схему слова мышка.

Критерии оценки:

- правильное определение ударения – 2 балла;

- постановка ударения с помощью воспитателя – 1 балл;
- отсутствие ответа – 0 баллов.

Раздел 3. Грамматически строй речи

Понимание смысла текста. Пересказ.

Материал: рассказ В.А.Сухомлинского «Стыдно перед соловушкой».(
Читается без названия.)

Оля и Лида, маленькие девочки, пошли лес. После утомительной дороги они сели на траву отдохнуть и пообедать. Вынули из сумки хлеб, масло, яйца.

Когда девочки уже закончили обед, недалеко от них запел соловей. Очарованные прекрасной песней, Оля и Лида сидели боясь пошевелиться.

Соловей перестал петь. Оля собрала остатки еды и обрывки бумаги и бросила под куст.

Лида же завернула в газету яичные скорлупки и хлебные крошки и положила кулёк в сумку.

- Зачем ты берёшь с собой этот мусор? – сказала Оля. – Брось под куст. Ведь мы в лесу. Никто не увидит.

- Стыдно... Перед соловушкой... - тихо ответила Лида.

Педагог читает рассказ 2-3 раза и предлагает детям:

- а) озаглавить рассказ;
- б) пересказать его текст;
- в) составить схему предложения: «Маленькие девочки пошли в лес».

Критерии оценки:

- правильное определение ударения – 2 балла;
- постановка ударения с помощью воспитателя – 1 балл;
- отсутствие ответа – 0 баллов

Раздел 4. Лексика.

1. Тематическая группировка слов.

Педагог предлагает ребёнку обобщить группу слов: лодка, корабль, катер, пароход (водный транспорт) и т.д.

2. Умение истолковывать значение слов.

Педагог предлагает ребёнку объяснить, как он понимает значение слов самолёт, каток.

3. Умение подобрать антоним: весёлый – грустный; день – ночь; медленно – быстро...

4. Понимание случаев многозначности.

Педагог предлагает ребёнку объяснить, что могут обозначать слова кран, лук.

5. Понимание значения фразеологических единиц.

Воспитатель предлагает ребёнку объяснить, как он понимает значение пословицы «Без труда не вытащишь рыбку из пруда».

Критерии оценки:

- правильное определение ударения – 2 балла;
- постановка ударения с помощью воспитателя – 1 балл;
- отсутствие ответа – 0 баллов.

Методические материалы

1. Наглядный

Непосредственные (метод наблюдения и его разновидности: экскурсии, осмотры помещения, рассматривание натуральных предметов)

Опосредованные (рассматривание игрушек, картин, фотографий, описание картин и игрушек, рассказывание по игрушкам и картинам.)

2. Словесный

чтение и рассказывание художественных произведений;
заучивание наизусть, пересказ;
обобщающая беседа;
рассказывание без опоры на наглядный материал;

3. Практический

дидактические игры;

игры-драматизации, инсценировки;
дидактические упражнения;
хороводные игры;

Алгоритм учебного занятия

Часть 1. Вводная. Цель вводной части занятия — настроить группу на совместную работу, установить эмоциональный контакт между всеми участниками.

Часть 2. Рабочая. На эту часть приходится основная смысловая нагрузка всего занятия. В нее входят: упражнения, игры, направленные на развитие связной речи, лексико-грамматических средств языка, развитие звуковой культуры речи.

Часть 3. Завершающая. Основное содержание занятия представляет собой совокупность упражнений и приемов направленных на реализацию задач. Последовательность упражнений предполагает чередование деятельности, смену психофизического состояния ребенка. Здесь предусматривается проведение какой-либо общей игры-забавы или другой коллективной деятельности, например, создание общего рисунка.

Каждое занятие обязательно включает в себя процедуры, способствующие саморегуляции детей, а именно:

Артикуляционная гимнастика или разминка.

Фронтальная работа с азбукой большого формата.

Элементы игр или словесные игры.

Физкультминутка.

Индивидуальная работа детей с разрезными азбуками.

Итоги.

Эти процедуры могут проводиться в любой части занятия, в зависимости от ситуации.

Список литературы

1. Быкова И. А. «Обучение детей грамоте в игровой форме», /СПб.: «Детство-Пресс», 2009/;
2. Бортникова Е. «Букварь», /М.: Литут, 2022/;
3. О.Н.Лиманская «Конспекты логопедических занятий», М.:ТЦ Сфера, 2009.—176 с. — (Логопед в ДОУ).
4. Куликовская Т.А. «Логопедические скороговорки и считалки», М. Гном, 2016.
- 5.Марцинкевич Г.Ф. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», Волгоград, «Учитель», 2002.
6. Хамидулина Р.М. «Развитие речи», М. «Экзамен», 2009.
7. Цуканова С.П. «Формируем навыки чтения», М. «Гном», 2012

Литература для родителей.

1. Бортникова Е. Букварь.;
2. Л.П.Царева. Как научить ребенка читать. Издательство Юнипресс, 2002.